



PLANTAS DE LUZ

Pinturas de Pablo Giménez

Memoria para un proyecto expositivo de

PABLO GIMÉNEZ



Me gusta mucho estar en el campo. Me gusta mucho pintar. Me gusta, lo que más, pintar en el campo.

Cerca de donde vivo hay una naturaleza que es muy cambiante y muy generosa. Puede que no se trate de lugares de una belleza deslumbrante, ni tan siquiera sean, como curiosamente se les llama, demasiado pintorescos. Los lugares por los que habitualmente pasamos durante nuestra vida no suelen ser así. Pero si miramos con intención, la belleza sale a nuestro encuentro.

Quizá acuda antes en un campo lleno de flores durante la primavera, pero siempre habrá algo, en el crudo invierno o bajo la abrasadora calima de julio, o por lo menos así me pasa a mí, que nos atraiga, que nos lleve a mirarlo. Aunque sea una sórdida autovía.

Si lo pintamos, metidos dentro del motivo, tenemos la oportunidad de mirarlo durante horas, un día, o muchos, hasta en años distintos.

Yo, si no lo pinto, no le puedo dedicar esa atención, y probablemente nunca sabré qué es lo que me hizo detenerme ahí a contemplarlo. Esa misma pregunta es la que hacen la pinturas a quien las mira.

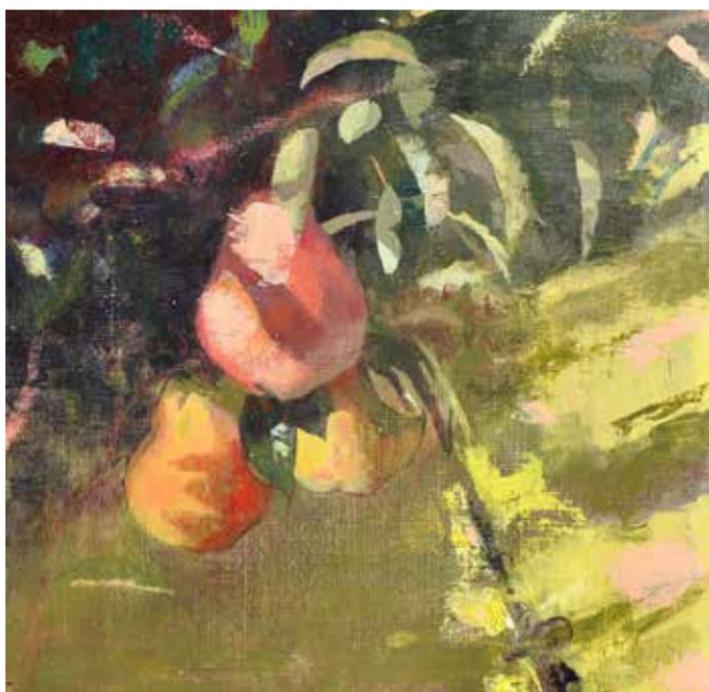
Con mi trabajo trato de llevar al espectador a aquel lugar y proponerle, humildemente, que mire el mundo con esa intención. Creo que eso hace la vida mejor.





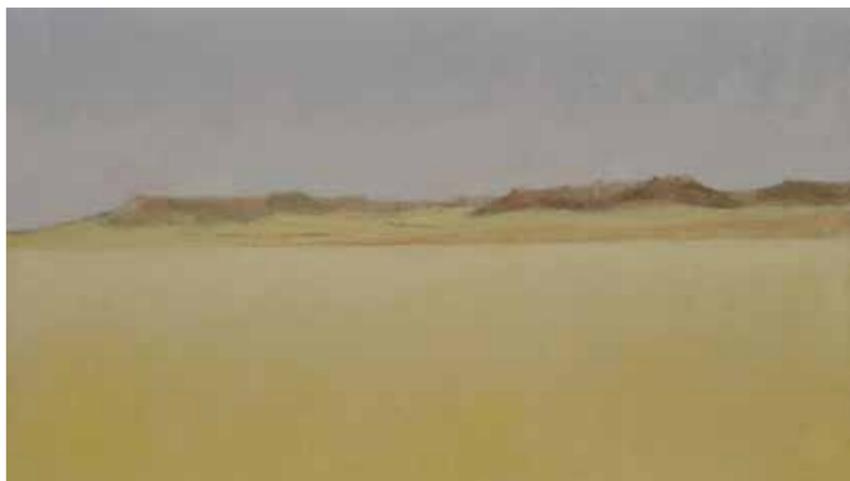


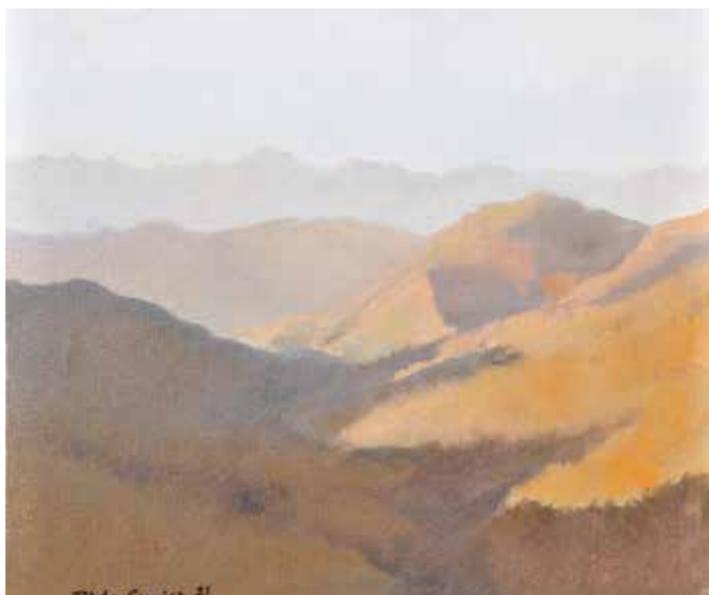
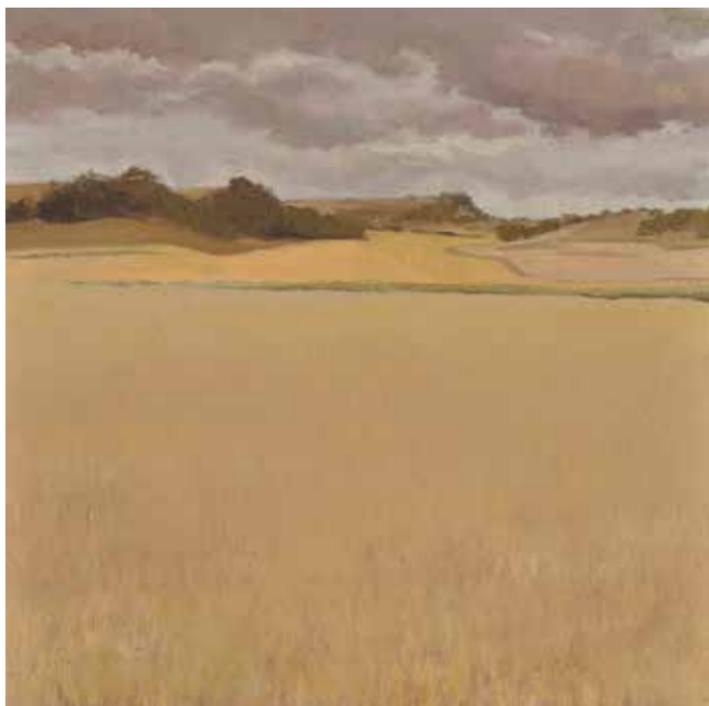












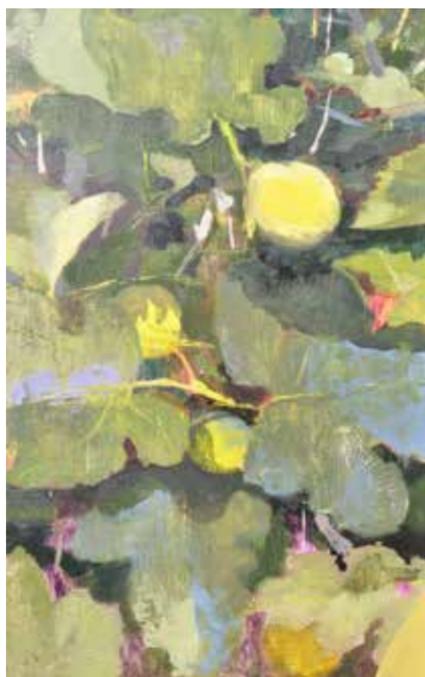




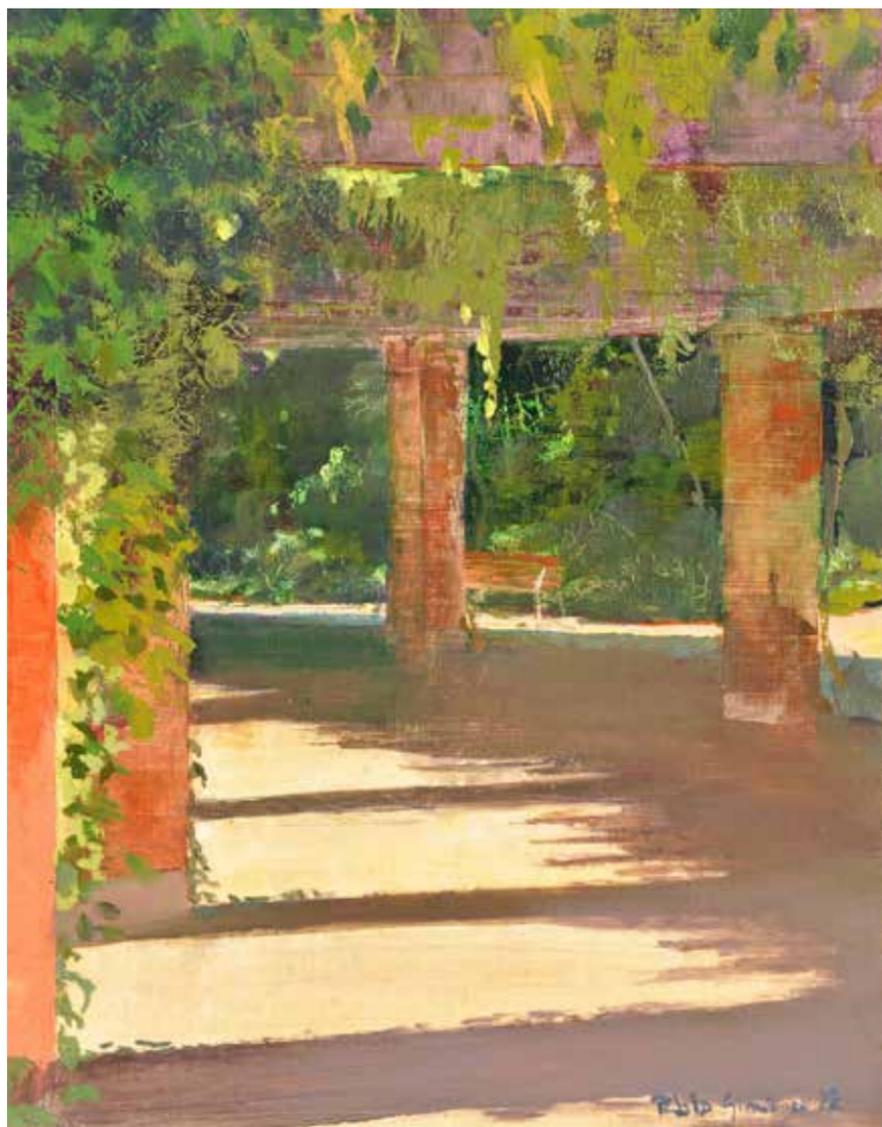




















SALA DE EXPOSICIONES
Plaza Mayor, 9. Valladolid

PLANTAS DE LUZ

Pinturas de Pablo Giménez

Del 22 de septiembre al 6 de noviembre de 2022

De martes a domingo, de 12 a 14 y de 19 a 21 horas



DIPUTACIÓN DE VALLADOLID